



B'oko', Oxi K'at
Chimaltenango, Diciembre 30 de 2015
Informe de Resultados

Señora
Claudia María Ciudad Real Solís
Viceministra de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho:

Respetable señora Solís:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de resultados conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 510-2015**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial Número 48-2015** correspondiente al período del 5 de enero al 31 de diciembre del 2015.

Resultados:

- Directorio actualizado de las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, para la coordinación y ejecución de futuras actividades programadas en el POA 2015 de la DGDCFC dirigidas a la comunidad lingüística Kaqchikel del departamento de Chimaltenango.
- Actualización de la acreditación de los Representantes de Pueblos Indígenas, en el Sistema de Consejos de Desarrollo SISCODE, y con esto se garantiza la convocatoria y participación de los representantes del pueblo maya Kaqchikel ante el CODEDE de Chimaltenango.
- Se logró la participación plena y activa de los estudiantes de la Universidad Maya Kaqchikel, de San Juan Comalapa en la conmemoración del Waqxaq' B'atz', y esto contribuyó al enriquecimiento del conocimiento cultural de los estudiantes sobre el legado ancestral. También se logró un compromiso personal con los estudiantes de convertirse en entes multiplicadores de los conocimientos adquiridos en los diferentes ambientes donde se desenvuelven.

- Se contó con la autorización y visto bueno del Director Departamental de Educación: lic. Romulo Xicav: para la coordinación de espacios en los municipios de Poaquil, Santa Apolonia, Tecpan, Parramos, Comalapa y cabecera departamental para desarrollar las conferencias académicas sobre "Cambio Climático y Saberes Ancestrales" y "Ciudadanía Intercultural".
- Se logró la coordinación con las autoridades de los centros educativos para poder incluir en sus programaciones mensuales la ejecución de las diferentes conferencias académicas programadas en el POA 2015.
- Se logró la coordinación y ejecución de la conmemoración del Día Nacional de la Dignificación de las Víctimas del conflicto armado interno, con la participación activa de 300 jóvenes estudiantes del Instituto Leónidas Mencos Ávila de la cabecera departamental de Chimaltenango, así como la participación de autoridades locales y representantes de distintos sectores sociales. También se logró la gestión del material ceremonial para esta actividad.
- Se logra proponer algunas recomendaciones al documento "Política Nacional de Pueblos Indígenas e Interculturalidad", como la creación de una comisión que verifique la eficaz y eficiente funcionalidad de las distintas ventanillas específicas para Pueblos Indígenas así como la asignación de presupuesto adecuado para la ejecución de las acciones para las que fueron creadas. Este documento no fue aprobado por la plenaria debido a las distintas recomendaciones y cambios que fueron sugeridos.
- Se contó con insumos didácticos y audiovisuales con pertinencia cultural de acuerdo al contexto y cosmovisión de la comunidad lingüística Kaqchikel del departamento de Chimaltenango, conforme a los temas planteados en el POA 2015 de la dirección técnica de participación ciudadana, los cuales se utilizaron y desarrollaron en las diferentes conferencias académicas programadas para el presente año.
- Con la ejecución de la conferencia académica sobre diversidad cultural, cuatro pueblos y comunidades lingüísticas con alumnos de nivel diversificado del Instituto Científico en Computación, de la cabecera departamental de Chimaltenango, se logró la participación plena y activa de 30 señoritas y jóvenes quienes a su vez manifiestan fomentar la convivencia pacífica, practicar y promover el respeto hacia las diferentes culturas que conviven en nuestro país empezando por ellos mismos.

- Con la ejecución de la reunión de trabajo con autoridades municipales del departamento de Chimaltenango: se logra la participación de más del 50% de dichas autoridades así como su anuencia y compromiso de participar en el Encuentro Nacional con Autoridades Municipales y Locales a realizarse en el mes de mayo del año en curso.
- Se entregaron a la Dirección Técnica de Fortalecimiento a la Identidad Cultural dieciséis fichas técnicas debidamente llenas con los datos de los artesanas, artesanos y artistas de la comunidad lingüística Kaqchikel, del departamento de Chimaltenango, quienes a su vez asumieron el compromiso de participar en la inauguración, todos los módulos y clausura del Diplomado Industrias Creativas de las culturas vivas y su comercialización a nivel nacional e internacional y ser agentes y portadores culturales en sus distintas comunidades.
- Con la ejecución de la conferencia académica sobre conocimientos ancestrales, cambio climático y patrimonio cultural con alumnos de nivel básico del Instituto Mixto por Cooperativa de Santa Apolonia Chimaltenango, se logró la participación activa de 60 señoritas y jóvenes, quienes a su vez enriquecieron sus conocimientos sobre estos temas y manifestaron su interés de querer conocer más para compartirlo con más jóvenes. Adquiriendo con esto el compromiso de realizar futuras conferencias para brindarles a los estudiantes el debido acompañamiento.
- Se logró la elección armónica y consensuada de los representantes titular y suplente de los representantes del pueblo maya Pocomam, del municipio de Chinautla ante el CODEDE del departamento de Guatemala. También se asume el compromiso de brindarles el debido acompañamiento y poder garantizar su acreditación ante SEGEPLAN.
- Al participar en la segunda capacitación dirigida a gestores y promotores culturales se fortalecen nuestras capacidades cualitativas y cuantitativas y con esto se garantiza una buena ejecución de las actividades y/o programas planificados en el POA 2015 de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de la Culturas del MCD.
- Con la ejecución de la conferencia académica sobre ciudadanía intercultural con estudiantes de nivel básico del INEB de Parramos, Chimaltenango se logró la participación plena y activa de 50 señoritas y jóvenes y a su vez asumen el compromiso de convertirse en entes multiplicadores en sus comunidades. También se logró acuerdo de seguimiento con el director del

plantel para futuras conferencias u otro tipo de actividades relacionadas con la cultura local.

- Se logra la exitosa convocatoria de señoritas y jóvenes de la comunidad lingüística kaqchikel del municipio de Patzún. Se brinda un espacio donde se rescata, revaloriza y promueve las danzas culturales propias de los pueblos. Se crea un ambiente de respeto, armonía y convivencia ya que compartieron experiencias jóvenes de distintas comunidades del municipio de Patzún y con esto se fomenta la cultura de paz.
- Se contó con la participación plena y activa de los representantes del Pueblo Maya Kaqchikel de Chimaltenango, además se cumplen las expectativas de los representantes de pueblos indígenas con el contenido de las ponencias desarrolladas. Se propicia un espacio de trabajo para que la junta coordinadora de los representantes elaboren su agenda de trabajo la que ejecutaran en futuras reuniones.
- Se logra la participación plena de 300 estudiantes del Instituto Básico por Cooperativa "José Joaquín Pardo Gallardo" de la cabecera departamental de Chimaltenango, así como el reconocimiento y valoración de la riqueza histórica y cultural a través de contacto directo con los legados patrimoniales tangibles de la gran civilización maya.
- Se logró la participación de 14 artesanos portadores de las culturas vivas de la comunidad lingüística kaqchikel del departamento de Chimaltenango, en las expo venta realizada en Quetzaltenango y con ello se promueve y valoriza las diferentes expresiones culturales propias de los pueblos y esto a su vez crea un espacio de intercambio comercial que genera un recurso económico vital para incentivar y promover más estas diferentes expresiones culturales únicas en el mundo. También se cumple con el compromiso de generar estos espacios de intercambio cultural y comercial con los hacedores culturales que participan en el diplomado "Industrias Creativas de las Culturas Vivas" del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Se cuenta con información precisa sobre lo que es el Sistema de Información Cultural y al mismo tiempo se logran las coordinaciones necesarias para enriquecer este portal de información cultural a través de los gestores y promotores culturales.
- Se logra la convocatoria y participación de los 16 hacedores culturales de la comunidad lingüística kaqchikel del departamento de Chimaltenango, y con su participación plena y activa reafirman el compromiso adquirido de participar en los cinco módulos de los que consta el diplomado "Industrias Creativas de las Culturas Vivas" impulsado por el Ministerio de Cultura y Deportes.

- Se logró la exitosa ejecución del segundo festival de gastronomía Ka', con la participación de varios expositores de la gastronomía antigüeña, autoridades del MICUDE, locales e internacionales y con ello se promueve y revaloriza esta gran herencia culinaria propia de los pueblos y esto a su vez crea un espacio de intercambio comercial que genera un recurso económico vital para incentivar y promover la economía local
- Se logró a través de gestión la adquisición del salón de CONRED, interior de gobernación departamental así como el mobiliario para la ejecución del "Taller para el acompañamiento en la incorporación de temas culturales en planes municipales", en la cabecera departamental de Chimaltenango.
- Se logró realizar la convocatoria por escrito a responsables de las comisiones de cultura municipales, organizaciones culturales y autoridades locales del departamento de Chimaltenango a participar en el "Taller para el acompañamiento en la incorporación de temas culturales en planes municipales".
- Se logró la elección armónica y consensuada de los representantes titular y suplente del pueblo maya Ch'orti', ante el CODEDE del departamento de Chiquimula. También se asume el compromiso de brindarles el debido acompañamiento y poder garantizar su acreditación ante SEGEPLAN.
- Con la ejecución del viaje "Vamos al Mundo Maya", se fortaleció y enriqueció el conocimiento cultural del pueblo maya kaqchikel del departamento de Sololá, se logra el posicionamiento del Ministerio de Cultura y Deportes ya que se brinda un espacio de contacto directo con el legado tangible de la gran civilización maya a 100 jóvenes el cual es plenamente aprovechado por los que asistieron a esta actividad.
- Se logró la convocatoria de Ajq'ijab' provenientes de los cuatro pueblos de Ixim Ulëw, también se brindó un espacio de discusión de cómo ponerse de acuerdo para conmemorar el inicio del año nuevo maya, punto que aun quedó en discusión.
- Se logró la convocatoria y participación plena de los 16 hacedores culturales de la comunidad lingüística kaqchikel del departamento de Chimaltenango, y con su participación plena y activa finalizaron satisfactoriamente los cinco módulos del diplomado "Industrias Creativas de las Culturas Vivas" impulsado por el Ministerio de Cultura y Deportes y el Ministerio de Economía.

- Se contó con la participación plena y activa de los representantes del Pueblo Maya Kaqchikel ante el CODEDE de Chimaltenango, además se cumplen las expectativas de los representantes de pueblos indígenas con el contenido de las ponencias desarrolladas. Se propicia un espacio de trabajo para que la junta coordinadora de los representantes elaboren su propia agenda de trabajo la que ejecutaran en futuras reuniones.
- Al participar en la cuarta etapa de formación y capacitación dirigida a gestores y promotores culturales, se fortalecen nuestras capacidades cualitativas y cuantitativas y con esto se garantiza una buena ejecución de las actividades y/o programas planificados en el POA 2015 de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de la Culturas del MCD.
- Se lograron llenar cinco fichas con información precisa y actualizada sobre las sub categorías de artesanos, galerías y grupos artísticos de Comalapa, y al mismo tiempo se enriquece el portal del Sistema de Información Cultural a través de las coordinaciones con los gestores y promotores culturales de las distintas comunidades lingüísticas de Guatemala.
- Se logra revalorizar y fortalecer la práctica de la espiritualidad maya kaqchikel al conmemorar fechas importantes del calendario maya ya que participaron de forma voluntaria personas de la sociedad local.
- Se logró la elaboración del plan ejecutivo así como la integración de las diferentes comisiones para la gestión ante las diferentes instancias gubernamentales, comerciales y financieras del municipio de Comalapa para la adquisición de insumos tales como: mobiliario y equipo de audio, espacio físico, espacio publicitario en medios locales y apoyo económico para la ejecución de la Primera Convención Regional de Pintores del Comité de Autogestión Turística (CAT) región V.
- Con la ejecución de la Primera Convención Regional de Pintores se logró la participación de 75 pintores provenientes de los departamentos de Escuintla, Sacatepéquez y Chimaltenango los cuales integran el Comité de Autogestión Turística (CAT) región V. Se logró un espacio de aprendizaje sobre algunas técnicas de pintura a través de la realización de talleres programados durante el evento. Se logró un espacio de intercambio cultural y económico con el montaje de una expo venta alterna a la convención con la participación de 30 hacedores culturales de la región.

- Se logró la respuesta positiva de la Dirección General de Patrimonio Cultural y se cuenta con el cronograma para iniciar el registro y catalogación de las piezas y obras de la Catedral San Juan Bautista del municipio de Comalapa, Chimaltenango.

Atentamente,



Edwar Nicolás Chex Quiná



Vo. Bo. ~~Diego Cesar Simón Juan~~
Diego Cesar Simón Juan
Jefe de Promotores
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Licda. Rosa María Tacan Vasquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES